

基道 NEWS

50901

文字事工通訊

如何hea出意義來? . . 6
裝扮成壽司師傅推廣閱讀的讀書人 . 8
閱讀生命的無限可能 . 20



2008年7月
總第三十八期

主題文章

粵語拼音：hei³

國際音標：he

香港潮童拼音：hea

Hea是動詞，也是形容詞。歡歡喜喜地唱遊，那已是較為動態的**hea**。怠惰發作，甚至不動一根指頭，讓思想隨處魂遊，也是**hea**。你說，哦，那即是漫無目的加百無聊賴加浪費時間啦。在借來的時空裏快活地慢活，總有連本帶利償還之時。那麼，為甚麼還要**hea**？

享受生活

鄧英偉

隨身攜帶記事簿的人，不想讓自己頹廢，卻又喜歡偶然**hea hea**。

偶然在個網誌裏，看到一句話：「**Hea**可以是食飯飲茶、行街買衫、拍拖睇戲。」對我來說，這些都是普通不過的事，每個人都會做。可以說，**hea**是生活裏不可或缺的一部分。**Hea**的時候，通常覺得很舒服——因為沒有壓力。這種狀態有點像退休後的生活，令人嚮往，卻也可以使人頹廢。不過，生活裏有一段**hea**的時間，還是不錯的，總不能「日日做到冇停手，總有食飯嘅時候」。

Hea是有益身心的。在巴士上**hea**，可以往窗外看，瀏覽街道上轉變的風景。加一點想像力，枯燥的旅程也會趣味盎然。曾與一個五歲小孩乘坐巴士。我們從沙田前往九龍，當巴士經過獅子山隧道的時候，被隔鄰行車線的车辆相繼超越。一輛、兩輛……紅色的跑車、黃色的工程車、外表奇特的「麵包車」……

我倆數算著有多少輛車超越我們，心裏感到十分好玩。本來困坐發猷的小孩，立時精神一振，眼閃金光，活躍起來，還興奮得嚷著叫著呢。玩樂之後，我也感到心情輕鬆下來。這麼說，**hea**也具有療效，能夠舒緩都市人的緊張病。工作中可以**hea**，在教會裏也可以**hea**，不一定要待到「食飯飲茶」那些特定時刻才可**hea**。

Hea本身是種漫無目的的行為，卻使人滿足又輕鬆。偶然**hea**一會，享受一下生活裏的意外驚喜，也是種不錯的享受呢！

Hea：大腦麻痺

摩思

一個思考緩慢的人

Hea，可以是一種大腦麻痺所引致的表現。

導致大腦麻痺的原因有很多，可能是因為過度用腦，以致大腦癱瘓；也可能是因為被壓力擠得有點窒息，以致大腦缺氧，無法運作；更可能是遇上十分棘手的問題，以致大腦「當機」，無法運作。

陷入大腦麻痺的景況之中，可算是毫無生產力可言。不但不能為過去的事件作盤點清算，亦不能對當下事物作出有系統的分析，更不能為未來的事情作出周詳的安排。在這時候，大腦就猶如上帝創造天地之先的狀況一樣：空虛混沌、淵面黑暗。

就是一個再能幹的人，都會有機會陷入這種大腦麻痺的hea狀態，更不用說我們這生活於繁忙都市裏的人。但是，我們能夠意識所處的這狀態嗎？我們又是否能夠接納自己這種狀態呢？

我們講求生產力、效率和成就，所以當陷入這種缺乏生產力的狀態時，我們都容易感到不安，努力嘗試各式各樣的方法，救助自己脫離這種欠缺生產力的景況。可惜的是，當我們愈努力想脫離，大腦就愈是閉塞，大腦麻痺的狀況就只會愈來愈嚴重。好像一個跌進浮泥中的人，愈掙扎，身體就只會愈往下沉。惟一出路，就是放鬆自己，不作無謂的掙扎。那樣，下沉的速度就會減慢，亦增加獲救的機會。

同樣地，處於大腦麻痺的hea狀態時，我們的出路就是不要掙扎。有時候，hea是為自己開闢一個空間，讓身心靈得著喘息的機會，為的是使自己可以再起來走路。猶如一部已「當機」的電腦，就是不斷地敲打鍵盤，也是無濟於事，也不能叫它恢復過來。

或許，這種接納現況的做法，顯得很消極及被動。當然，防患未然，相對較積極的做法，就是避免大腦進入麻痺的狀態。「工作有時，休息有時」，能妥善分配作息時間，讓大腦真正擁有自己憩息的空間，至少可以減低前文所提及，因過分疲累及壓力而導致大腦麻痺的機會。這不是容易而為的，需要操練，但卻是十分重要的。

「你們要休息，要知道我是神！」（詩四十六10）

我是這樣Hea的

羅慧琪

從小到大都覺得要保持工作與休息、羣居與獨處之間的平衡，才能活得身心健康的人。支持忙碌有時，hea有時。

Hea這字的發音已可叫人感覺到它所形容的無聊、散漫、放鬆。大部分人hea的時候都會做盡各樣無謂無聊無所事事漫無目的的事。我也不例外。

心情鬱悶想往外走走hea一下時，我會選擇走路。以前與友人在深夜裏由金鐘走到銅鑼灣，已忘了同走的過程是怎樣，但仍懷念那可揮霍時間的日子。搬到沙田，會獨自沿城門河畔散步，由那酒樓走至新城市廣場，或是下班時由火炭走路回家。一段半小時至九十分鐘的路程，可以令人的心靜下來，煩惱的事可稍為變得輕省。

許多時候忙完公事和家事後已沒有太多時間，不能往外走，只有在家中hea，好紓解心情。家裏第一大hea點就是客廳，沙發加電視機，格外容易使人不知不覺地消磨數小時。先看看免費電視台有沒有可取之處，沒有的話，就轉到收費頻道搜索可觀賞的電影或節目。我是個可重複多次看喜歡的電影的人，所以hea的難度又大大減少了。

不想看電視，也沒有問題，因為總有幾個遊戲是我喜歡玩的。接龍、數獨、Bubble Breaker、鑽石方塊（Bejeweled）、樂克樂克（Loco Roco）。隨意挑一個遊戲玩，又開心地過一兩個小時。或是上facebook給朋友留言、看相片，玩這個看那個，時間也很快溜走。

於我，不論甚麼方式，hea就是一種休息，讓我可暫時離開日常工作和責任，給腦袋和心呼一口氣的空間。因此我的確會做很多無聊事，但這些事或許並非如所想像般無聊。❖

「意義。」

吳國雄

人人都以為他奮鬥了幾十年，其實他已hea了幾十年；一直認為人生要奮鬥個三五七年才算值回票價，誰知三年又三年，究竟有沒有真正奮鬥過？

「忙碌而積極的生活，其目的在於使人有機會了解創造性工作的價值；悠閒而退隱的生活，則使人有機會體驗美、藝術、或大自然，並引為一種成就。至於既缺乏創意、又不悠閒的生活，也有其目的；它使人有機會提升其人格情操，並在備受外力拘限的情境下選擇其生活態度……」¹納粹集中營的倖存者，被無盡無聊無意義無望的集中營之苦難折磨後，拷問「人生意義」的含義。弗蘭克（Viktor E. Frankl）接著說：「……如果人生真有意義，痛苦自應有其意義。」

意義，在於工作、建構、製造、生產、創造……這個我們當然明白，但卻被這種意義奴役著，身不由己。

意義，在於閒暇、觀賞、品嚐、讚歎……但只見花是花，欣賞層次不夠高，也領略不到閒暇之於生命節奏，是如斯重要。

意義，在於經歷了無常生命之流的洗禮，仍有所為有所不為，不存苦毒，品格提升，並學懂如何與苦難相處，曉得尊重生命深河之奧祕……對慣於掌控和「止痛式」生活的人，這個當然也不易明白。

下次，苦於無聊，無事可做；或者，困於窘迫，無路可逃；那時，試著玩味一下箇中「意義」。

「生命的意義何在？」有人問。「妳〔你〕不要去問生命，妳〔你〕應該要回答生命對妳〔你〕的質詢。」這是弗蘭克的回答。 ▮

註釋

1. 弗蘭克：《活出意義來——從集中營說到存在主義》，趙可式、沈錦惠譯（台北：光啟，1995）。

生命中不能承受的hea

趙崇明

香港神學院教務長

有人提議，在無聊無意義無望的「三無」日子裏玩味一下hea的箇中「意義」。然而，「hea人族」可能如此說：hea的「意義」也許就是懶理它有沒有意義，甚至當你認真思想和回應「無意義」的時候，hea就已經離你而去。當然，我實在無法承受如此hea地不問任何意義的人生。

有人解釋，hea是由於生活上過分疲累及壓力而導致大腦麻痺的狀態，因此需要讓身心靈得著喘息的機會。然而，「hea人族」可能如此說：他們正要用hea來持續這種大腦麻痺的狀態，不愛思考，甘於膚淺，亦不介意不學無術。當然，我無法承受如此hea地使大腦長期麻痺的人生。

有人認為，儘管hea的時候會做盡各樣無謂無聊無所事事漫無目的的事，但當積極地把它看為一種休養生息的方法的時候，則無聊事也可變得並不無聊。然而，「hea人族」可能如此說：如果休養生息的目的是為了重新得力，則「hea」可能有別於休息和悠閒，因為它容許無所事事、漫無目的地望天打卦，讓生命散漫地消耗光陰和蹉跎歲月。當然，我無法承受如此hea地耗盡人生。

有人主張，偶然不妨hea一會，享受一下生活裏的意外驚喜，因此hea也具有療效，能夠舒緩都市人的緊張病。然而，「hea人族」可能如此說：hea有相當程度的混雜性，一方面hea有時的確能為枯燥緊張的都市生活帶來一點嬉戲的生活感覺；但另一方面，不少長時間沉溺於打機上網看漫畫的「hea人族」又實在會變成「蟄居族」，沉悶的生活會令他們做任何事都提不起勁。當然，我樂於享受生命中的輕鬆寫意的感覺和新鮮創意的驚喜，卻無法承受如此hea及如此頹地玩盡此生。

「Hea」是潮語，在我那世代的字典裏還沒有「hea」字，我自問不懂得hea，甚至連扮hea人一族也扮不成，所以我其實最沒有資格談「hea」。以上所講的可能全屬廢話，不過講廢話也未嘗不是一種hea的表現。事實上不少「hea人族」最愛透過手電或上網跟人閒聊，內容多屬說了等於沒有說的閒話。

不要誤會我故意將hea文化講得太負面，因為對「hea人族」而言，無聊、敷衍、馬虎、偷懶、嬉戲、混亂、頹廢等也未必是壞事。

事工分享

學而不思則妄

陳永財

自由翻譯人，《基督徒的神學思考》譯者

美國一間巨型教會（Megachurch）的主任牧師寫了一本據說在全球售出了超過六百萬本的書。起初我以為這本書雖然膚淺，但對初信者也不無益處，所以也不反對初信的弟兄姊妹看。但最近偶然看見一位姊妹在看這本書，赫然發覺作者將創世記三十二章雅各與天使摔跤的故事解釋為雅各贏了上帝（或者用作者比較狡猾的說法，上帝讓雅各贏了祂）。這麼嚴重的解經錯誤實在不能饒恕。但這本書竟然在全球都十分暢銷。

另外一個例子。香港一間巨型教會（又是巨型教會）的主任牧師出了一本據稱是從聖經看伊拉克命運的小書，他將伊拉克等同聖經中的巴比倫，並說伊拉克將會成為十分富有的國家，全世界的人都蜂湧到那裏，希望能夠靠它發財。但是，伊拉克除了石油外沒有甚麼資源，而且被美國的帝國主義蹂躪後，便淪為附庸，怎可能富強得全世界都要靠它發達呢？但這本書在不足一年便再版。

這兩個例子表明，很多基督徒——對不起，也包括教牧——不願意或不懂得思考。所以，我認為「基道文字事工」主辦的兩場「How to Think Theologically/信念再思講座」十分適切教會的需要。而這兩場講座反應那麼熱烈，令我對香港的基督徒仍然可以抱有盼望。

兩場講座我都參加了，內容因為對象不同而有所分別，但卻同樣精彩。四位講員（鄧紹光、關瑞文、許立中、駱穎佳）都以《基督徒的神學思考》（*How to Think Theologically*）兩位作者（Howard Stone 和 James Duke）提到的四種神學思考資源為基礎展開論述。這四種資源是聖經、傳統、理性和經驗。或許是因為考慮到對象問題，第二場講座的討論題目更是有趣。四位講員也都指出了教會或信徒好些常見的迷思。例如以為聖經的經文只有一個正確的意思，不知道或拒絕接受同一段經文在不同時代、不同環境或不同信徒身上可以有不同解釋。

我覺得傳統這個資源尤其有意思。香港的教會不少都自稱福音派，有些更會在前面加上「正統」兩個字，也不知道是指福音派才是正統，還是福音派也有正統與不正統之分。總而言之，福音派往往有意無意地貶低其他宗派，自稱直接繼承使徒傳統，無視或不承認其他傳統的價值。但其實大公教會（catholic church）包含十分豐富的信仰資源，如果能夠突破門戶之見，善加利用，會有莫大益處。畢竟，從第一天到如今，基督教從來都不是鐵板一塊，聖經裏面保羅、彼得和約翰的思想也有分別，更不要說我們有四卷福音書了。)

穿黑色套裝唬嚇婦孺的專業人士與裝扮成壽司師傅推廣閱讀的讀書人

李慧儀

基道出版社策劃編輯

告訴你一個祕密：文字工作是創意工業。

噓，那算甚麼祕密！

稍等，你知道這句說話指涉的是甚麼嗎？

這麼一問，你登時猶豫了：何謂文字工作？怎樣界定創意工業？這條問題背後暗藏甚麼玄機嗎？指涉又是甚麼意思？好幾個念頭同時在你腦內運轉。

關於定義，其實你心裏有一個頗為實在的理解，所以才會有第一個回應。那麼，後面的困惑是打哪兒跑出來的呢？大概是被那煞有介事的語氣嚇出來的。你的思路立即往「專業」的方向鑽，老在想甚麼「定義」，並相信說話裏一定有「非常態」的成分。

阿城在《閑話閑說》裏曾經說：「甚麼事情一到專業地步，花樣就來了。」這個花樣，就是以不同的方式去形塑「專業的形象」——不論有沒有專業成分。醫生是專業，律師是專業，法官是專業。但他們同時都具有專業道具，那就是白袍、假髮和黑色套裝，還有一大堆「非常態」用語。

最近，神學科編輯就在抱怨，神學書籍看太多，快要看不懂「正常」英文。同樣是一個good字，用於神學和哲學的討論時，跟三歲小孩所理解的，並不相同。這就是「非常態」。

那些「非常態」的英文，是不是「專業」的道具？我不敢說。文字工作算不算「專業」？老實說，我不知道，也不認為會有客觀的準則。不過，就我所見，做文字工作的人都比較浪蕩，那也是真的，所以嘛，像我這樣耍嘴皮的倒有不少，要他們穿黑色套裝來耍帥，那就難了。文字工作這半調子專業，果真要「專業」起來，就不可以靠「花樣」，而要靠實力。

認認真真勤勤懇懇地做好自己的工作，就自然會變得專業。

這些都是王初福教我的。王初福是誰？你不曉得，那是應該的，因為他不會靠黑色西裝來混飯吃。（他要是真箇穿上黑色西裝，也不一定騙得了人。哈。）

常常有人問：編輯做些甚麼？一般人會想，文章都已經寫好了，不就只差打字、排版嗎？除了找錯別字，編輯還有啥可做？……為了確立編輯的職分，或者說，為了保住編輯的飯碗，我必須用一種聽起來很顯淺，感覺上很專業的語言向大家解釋一下……

之前已有好些前輩為編輯打過比方，或說編輯像廚師，或說編輯像個為他人作嫁衣裳的裁縫師，這些講法都不錯，卻略嫌角色太搶鏡，不及壽司與壽司師傅之間那種若即若離的微妙關係。就算壽司師傅在你面前捏製壽司，吃下去後你也不知如何稱讚他，是魚生新鮮肥美還是師傅的技術高明呢？不就是一片魚生放在一小個醋飯糰上嗎？似乎人人都會做，但口感卻又千差萬異，這種莫名所以的差別就是編輯的工夫！

是的，這就是王初福，他愛用「親民」的方式來談閱讀、寫作和文字工作。他常對我說：「老友，文字是用來溝通的呀。」我也常跟他在電話裏談論文字工作的種種，談呀談，說呀說，話題愈扯愈遠，由文字工作與閱讀到人生大道理……

當編輯多年，已將許多編輯工序融入到生活習慣中，成為性格的一部分……如果要訓練編輯新手，除了教授技巧，更重要是培養他有編輯的良好習慣，如：永遠保持懷疑態度、不怕麻煩、不怕沉悶、充滿好奇心……；以及，勸戒他改掉編輯不應有的某些壞習慣。當然，這是經年累月的工夫。但勉強成習慣，習慣成自然，屆時你就會以為自己是個生來當編輯的料子了。習慣，也許太習慣了，我們常忽略它是一個重要的因素，決定我們能否「做好呢份工」，以至「做好一個人」。

關於「文字工作是創意工業」此語，關鍵在於大家對創意工業有怎樣的想像。編輯是一個工匠，靠的是技藝；當創意成了一門工業，它亦是一門技藝。技藝是鍛煉出來的：「老老實實地閱讀，才有真真實實的創意。」這是血汗苦功，不是優悠作業。閱讀和文字工作，令我們學懂一種生活的態度：認認真真勤勤懇懇。

我想，這種態度對所有人都有益處。於是，有一天，我說：初福，我們出一本書吧！他寫了一篇序過來，開首是這樣的：

又在辦公時間跟慧儀在電話裏閒聊亂扯。

她突然問：「喂，王初福，有沒有想過出書？」

我說：「以前有，但有次問一位編輯：如果我出書，能賣嗎？對方說：甯想啦，肯定賠本！於是我就死心，無謂累己累人。」

「呵，誰來的？瞧我認不認識他嘛。」

「不就是妳囉。」

慧儀一時語塞，但事就這樣成了。

把文字工作說得這樣困難，我想也該在文章的結尾告訴讀者：文字工作的好處倒也不少。其中一項就是篩選和發放信息的權力。所以，我要在這裏反駁一句：王初福，你兩年前的儲稿量和文章主題，跟現在的不一樣呀！我不靠黑色套裝，因為我是用強權來建立專業形象的，你別惹我。●

何故亂翻書（暫名）

王初福 著 / 2008年9月上旬出版

作者簡介

王初福，一個相信「會考不能決定一切——但決定了大部分」的人。會考成績不好，卻有兩科A：中文與聖經。所以在台灣唸完文學，當了十多年教師與編輯後，現於長洲進修神學，預備當個文字傳道人，圓現其人生信念。他說：認命，才能當個順命的兒女。本性愛看閒書，說閒話，管閒事，閒來無事愛看電影，包括垃圾電影，並且會為垃圾之所以為垃圾笑蝦腰，無聊得很。

基道新薦書

聖經研究叢書

雅各書註釋

張略 著 | 2008年7月中旬出版 | HK\$148

遇不明白的經文，翻開註釋書，常有「想知道的，沒有解釋；不需要知或不想知的，卻長篇大論」，但翻開張略博士新著《雅各書註釋》，不會有這種感受。憑藉他進行博士論文研究時所下的功夫，於二十八萬字的篇幅中，巨細無遺地把雅各書的原意，展現讀者眼前。本書不但著重歷史文法研究方法，更將經文重譯，註解裏涵蓋了近代西方學者的研究成果，並探討了雅各書與其同時代著作——如舊約傳統、猶太傳統、耶穌言訓的傳統、初期教會及使徒教父眾多著作等——的關係，清楚地闡述雅各書的主要概念，如「完全」、「智慧」等。值得一提的，是書中加入了「釋義」的部分，以期幫助讀者思考如何把精細的釋經成果，與生活實踐給合，而這也正好切合了雅各書強調信仰實踐這主題。❶

第一部分，緒論，共分九章，包括：

作者、寫作日期及地點、受書人、體裁、主題信息等。

第二部分，註解及釋義，共分為五段：

卷首語；前言——得以「完全」的重要；本體——要有完全的信心、要有從上而來的智慧、神末世審判的來臨；結語——得以「完全」的關注；總結——信徒彼此的責任

附錄 雅各生平

作者簡介

張略，現任中國神學研究院聖經科副教授及候任教務長。中國神學研究院道學碩士，分別獲澳洲摩亞神學院（Moore Theological College）及蘇格蘭聖安德烈大學（University of St. Andrews）神學碩士及哲學博士。著有《彼得前書》（合著）、《新約歷史與宗教文化導論》（合著），學術論文則散見於多份學刊。

整全心靈醫治系列

曠野之旅—— 生命中的情緒更新(二版)

葛琳卡 著 | 經已出版 | HK\$98

以色列人出埃及和曠野飄流的經驗，讓我們看到恐懼的情緒如何阻隔了我們與神的關係，令我們對神產生懷疑，以致只不願順從神的方法和時間，只相信一己之力，用自己的方法去掙扎。然而，這樣的掙扎只會換來一個結果——徒勞無功。於是，我們便變本加厲，愈發懷疑神的信實和實在，甚至對神產生憤怒和怨恨，又或者怨天尤人。認為神沒有醫治我們的傷口，沒有聆聽我們的禱告。作者以四十天的靈修導引，與以色列人、新約作者，以及你走一趟曠野之旅，看看恐懼、哀傷和憤怒這三種情緒的形成，這些情緒如何影響了我們與神的關係。



本書自去年推出後，極受歡迎。二版採用了全新的編排方式，成為一本靈修札記，更方便讀者記下走過情緒曠野的心路歷程。❶

作者簡介

葛琳卡博士於美國修畢臨牀心理學博士學位，是美國加州的註冊婚姻及家庭治療師，及加拿大卑詩省的註冊心理學家，亦為香港心理學會註冊心理學家。葛博士為宣道會北角堂的會友，熱中於靈性成長，著重信仰與心理學之整合，故此亦修畢靈修神學碩士學位。在美國進修後，葛博士隨即回港執業，並成立拉法基金會，致力於以專業知識幫助有需要的人士。

時代論壇書系

一派胡言

胡志偉 著 | 經已出版 | HK\$53

本港教會圈子在位領袖中，敢於講真話愈來愈少，因為講真話極有可能得失別人，這對機構或神學院同工而言，構成若干心理壓力，寧願選取安全指數高的課題發言，避免招惹麻煩或影響對服事單位之奉獻。胡志偉牧師，以一位福音派的胡某人不識好歹的言論自嘲，以平常心看待個人言論，他說：

重要的是，當我定位為「一派胡言」，即我的思想，可能思路不清，或表達方面力不從心，有錯誤的成分，於是別人的回應，有助我修正或拓闊思考，從而得益。筆者不少學習經驗，乃從此而來；於是文字評論的功力，藉此加增。對筆者而言，下筆並非千斤重；面子早已放下，也不怕寫多錯多，為不同教內外報刊供稿。我只是憑著信念與勇氣，透過講與寫，發揮可以有的言論影響力。每次執筆，正好叫我慢下來，換一個位置，思考與批判我所作的事工。

一位愛閱讀的知識中介者，以既參與又批判的方式，與華人教會思考一些值得關注的課題。●



作者簡介

胡志偉，現為教會更新運動總幹事，宣道會元基堂及天頌堂顧問牧師、「監察賭風聯盟」召集人、「教會關懷貧窮網絡」委員。編著《禱聲不絕》、《廿一世紀教會牧養與挑戰》、《轉變中的成長》等。

實踐神學系列

短期牧養輔導：理念與介入方法

*Brief Pastoral Counseling:
Short-term Approaches and Strategies*

霍華德·斯通 (Howard W. Stone) 著 | 李金好 譯
關瑞文 系列主編 | 2008年7月中旬出版 | HK\$93

大部分教牧人員、輔導員和心理治療師都假定：輔導是需要好幾個月甚至幾年才會見效的。但是，種種研究卻提出另一面向：受助者都希望快速地將問題處理好，他們一般只會接受來四次或以下的面談次數，如果在初段的數次面談都不能引發改變，受助者便會放棄繼續治療。本書第一部：從策略層面，幫助輔導員弄清楚受助者的真正需要，從而指派家課，再加強受助者本身已有的強處。第二部介紹多個介入方法，在牧養輔導上，介入是輔導員所採用的一套技巧或程序，它進到個人現存的行為和他對現實的認知，與他對未來所期望的一套行事方式或對現實的看法之間。換句話說，介入是輔導員採用的一套策略，用來促使受助者所期望的改變發生。第二部透過不同類型的牧養輔導個案，提供具體的短期牧養輔導介入方法。這些方法都是可用於短期牧養輔導上。其中一些是特別為短期輔導而設計的，有些則是從長期輔導的實踐、婚姻及家庭輔導，或從屬靈導引的範疇借來並作出了調整，使之適用於短期教牧輔導。●



作者簡介

霍華德·斯通 (Howard W. Stone) 是美國德薩斯州基督教大學 (Texas Christian University) 布賴特神學院 (Brite Divinity School) 的榮休心理學及牧養輔導教授。他有多本重要著作，包括 *Crisis Counseling* (1994)、*Depression and Hope* (1998) 和編輯 *Strategies for Brief Pastoral Counseling* (2001)。與詹姆斯·杜克 (James Duke) 合著有《基督徒的神學思考》(2007)。他也是 *Creative Pastoral Care and Counseling* 系列的編輯。

Caring 系列

危而不亂—— 與病者及親屬面對道德兩難

*Caring for Those in Crisis:
Facing Ethical Dilemma with Patients
and Families*

肯尼斯·莫特拉姆 (Kenneth P. Mottram) 著 | 黃東英 譯 | 2008年7月下旬出版

如果病人昏迷不醒，家屬可否擅作主張，讓醫生為病人「插喉」呢？病人家屬應否讓腦幹死亡的病人繼續使用維生儀器呢？基督徒面對死亡時，可以怎樣倚靠神呢？

生死的危機每天都會發生，你我都不能倖免。能夠預先認識怎樣面對危機，或可緩減它對我們造成的痛苦及困擾。對於牧師、牧者、教會領袖來說，這些知識尤其重要及實用。每個弟兄姊妹也有自己不為人知的困難，能夠知道怎樣有效地幫助他們，的確十分重要。

本書幫助我們了解面對危機時的種種道德抉擇，醫學倫理觀，信仰與生死的關係。作者根據豐富的院牧經驗，為讀者娓娓道出多年來的所見所聞，並輔以不少案例，仔細地分析病人及家屬所面對的道德困境，並且提供實際的應付方法。尤其著重幫助牧者成為心靈關顧者 (spiritual caregiver)，與病人家屬同渡難關，協助他們與神同行。

作者簡介

肯尼斯·莫特拉姆 (Kenneth P. Mottram)，美國浸信會金門神學院 (Golden Gate Baptist Theological Seminary) 教牧學博士。牧會超過二十五年，為資深醫院院牧，有豐富的牧會及關顧經驗。

教會事工系列·兒童事工

聖經人物嘉年華！—— 幼兒導師手記

陳芝瑛 編著 | 2008年8月下旬出版

《跳！跳！跳！動物嘉年華！》的作者陳芝瑛，這次與金巴崙長老會道顯堂九個幼兒主日學導師一起分享他們的「幼兒導師手記」，為各幼稚園級主日學導師打氣。

書中先提及如何建立教學團隊，尋找創意小貼士，並淺談遊戲對幼兒學習及成長的價值，幫助導師明白教學團隊的重要素質，以及預備教案背後的心得和理念。

以聖經人物為題的九個教案，可供十課使用，透過亞當夏娃、亞伯拉罕、約拿和窮婦人等，教導幼兒認識真理，培養他們品格。每課設課後延伸活動，供父母與幼兒重溫課堂內容。

四個特殊活動範例：生日會、母親節聚會、父親節聚會及結業禮的範例，為這些聚會的安排作出創意十足的示範。

除了提供實用的教案，作者們分享了構思教案的過程，教導期間和事奉裏的學習與得著，並他們對導師職分的看法。盼望其他在這崗位事奉的弟兄姊妹能從他們的經驗和體會裏，得到鼓勵繼續向前。

編者簡介

陳芝瑛是金巴崙長老會道顯堂幼稚園主日學負責人。曾修讀幼兒教育，任電視導演，電台編劇及監製。現為電視台兒童節目編審，香港浸信會神學院兒童宗教教育文憑課程客席講師及課程顧問。著作《跳！跳！跳！動物嘉年華！》，榮獲第三屆金書獎兒童、親子及青少年類原創作品銀獎。

代理新書

神學·教義



光明之子與黑暗之子

The Children of Light and the Children of Darkness

尼布爾 (Reinold Niebuhr) 著 | 孫仲譯 | 道風書社 | HK\$109

二十世紀最著名的公共神學家尼布爾對當代神學倫理、國際政治領域和政治哲學都有重大影響。一九四四年寫成的《光明之子與黑暗之子》，是他最有系統的政治哲學著作。他認為需要從基督教現實主義出發，為民主重新奠定堅實的哲學與神學基礎，以抵禦民主的敵人——各種「黑暗之子」——對文明社會的進攻。本文集的另外一個部分，由尼布爾的三篇論文組成，包括〈思想自傳〉、〈奧古斯丁的政治現實主義〉及〈宗教與現代社會中的社會行動〉。



落葉隨風——論忘我

林鴻信 著 | 道風書社 | HK\$80

人生在世，我們都是難免有身陷困境的時候，當恩典臨到時，解脫之際就在於騰空放手，在放下的那一剎那體會重擔盡脫的海闊天空，本書以「落葉隨風」來形容這樣的經歷。落葉隨風是秋天常見的自然景致，風吹葉落，隨風起舞，正是在放下一剎那隨風自由翱翔，這幅圖畫非常能夠說明人在信仰裏領受恩典的體驗。本書是「忘我之域」三部曲的第三本，前有解讀啟蒙運動與理想的《誰啟蒙啟》，及關於「人是甚麼」的《點與線》。

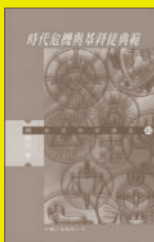
信仰探索·宗教



比較宗教談真理

張國駿 著 | 中福 | HK\$59

民間宗教及佛教在華人社會影響之大，由日常生活到信仰，往往成為華人基督徒傳福音的難題。本書從靈異現象談各種宗教的本質；從宗教歷史談個人禍福與國家命運。對基督徒而言，本書可以增強對外教人士傳福音的能力。當中有十個福傳範例及有十二個可能用到的話題，包括：靈異世界、談宗教平等、談慈濟、佛教真相、回教經典、宗教與靜坐、耶穌復活、輪迴真相、淨土宗與基督教關係……



時代危機與基督徒典範

唐崇榮 著 | 中福 | HK\$74

作者不是要告訴你在時代危機中基督徒要怎樣做人，他要告訴你的，是無論在哪一個時代、哪一個危機中間，基督永遠是我們惟一的典範。典範是一個實體、典範是一個啟示，典範是從上帝的道德本性中發揮出來的，是從基督道成肉身的生命中彰顯出來的，是從聖徒願意效法基督為主受苦的經歷並順從聖靈而達到的。透過聖靈在我們身上的運行，之後再把耶穌基督的形像呈現於世界的時候，我們才能成為真正的基督徒典範。

學刊



社會變遷與中國教會（中國與福音學刊 第5卷）

李錦綸、王瑞珍等 著 | 中福 | HK\$83

中國社會過去以農村為主，如今轉變為國際化和都市化，當教會面對這種改變的時候，在事工的策略上也必需做同步的調整與反省。在改變的過程當中我們發現有很多新的機會在眼前，但是我們應該如何把握這些新的機會呢？到底基督信仰在這個新環境中，它的貢獻是甚麼？它在哪些方面能夠繼續不斷成為改變中國，讓中國繼續往前走的動力？到底中國缺少甚麼？而基督信仰可以提供甚麼？這個信仰是有其內涵、有其活力的，它在這個環境中一定會產生它積極的社會影響力，本期將深入探討之。

信徒生活



回家之旅——喜樂上路

The Journey Home-Finishing with Joy

白立德 (Ruth A. Tucker) 著 | 董文芳 譯 | 台福 | HK\$83

「國際學園傳道會」創始人與會長白立德被診斷出罹患絕症，他說的第一句話是：「感謝主。」本書描寫了白立德博士令人驚異的見證故事……他的最後心路歷程——他在神那有福確據中所發現的盼望與喜樂。他知道自己在地上來日無多，就藉著此書記錄了這段歸回天家的路程，內容令人動容，筆下流露出面對死亡的勇氣與平靜，以及對永生的殷切期盼。



沒有時間怨恨：布克爾·華盛頓自傳

Up from Slavery

布克爾·華盛頓 (Booker T. Washington) 著 | 張蓮娣 等編 | 宇宙光 | HK\$79

布克爾·華盛頓生來是維吉尼亞州一個農莊的奴隸；他從小不知自己的父親是誰，不知道睡在牀上的滋味，沒有用刀叉吃過一頓家庭式的正餐。成長過程中，他卻來不及怨恨，心中只想著如何積極學習、力爭上游，如何幫助黑人自尊自立。至終他成為著名的教育家和演說家，成為整個黑人種族的祝福。他自強不息、積極向上的生命魅力，穿越時空的限制，鼓勵著一代又一代人。本書廣受歡迎的程度，從一九九九年被《今日美國》(USA Today) 選為影響美國二十世紀的圖書第二名而可見一斑。

心靈·勵志



品格蠟像館——劉三講古生命教育

劉曉亭 著 | 宇宙光 | HK\$79

劉曉亭牧師帶領你遊走品格蠟像館，藉著「虛擬時光機」回到過去，與不同的聖經偉人對話。十八組蠟像代表了十八項性格，每一個品格項目都有出其不意的挑戰；有時刺激卻又寓意深遠，有時沉重卻又深觸你心，有時驚奇卻又直接犀利。歡迎你來到品格蠟像館，經歷一場前所未有的神奇之旅。

兩性·家庭



媽咪，性沒什麼大不了！！

Mom, sex is NO big deal!!

夏蓉·赫胥 (Sharon Hersh) 著 | 周奕婷 譯 | 台福 | HK\$99

「但是，媽咪，這和你的少女時代不同……」妳的女兒沒錯，從前的少女可不需要像她們那樣，面對這浪潮般的衝擊。青少年關係裏，免不了有許多關於性的想法不斷撲向她們，媒體、網路和朋輩每天也在強化這個迷思。這是一本帶來盼望、釋放能力的書。好消息是：你可以將女兒每日面對的挑戰當作催化劑，幫助她發展性的聖潔觀及對自己的聖潔觀。女兒將在青春期作出某些關鍵決定，這些決定的後果將持續一生之久。但是妳，身為母親，如果預備妥當，可以對女兒產生重大影響。

藝文



杜立克郵局——動物總動員

Doctor Dolittle's Post Office

洛夫廷 (Lofting Hugh) 著 | 沈正邦 譯 | 阿湯圖書 | HK\$48

承接寵物怪醫第一集《靈狗·鸚鵡·猴子》和第二集《有殼歷險潛海記》，期待已久的第三集《動物總動員》終於出版了！今次杜立克醫生想到了新概念，就是辦一間郵局，動員動物去幫忙。「總動員」？沒錯，就是總動員，一班動物奇兵將要總動員移山填海，建立海上浮動郵局，還兼營氣象局、函授課程及動物雜誌，協助世界各地不同人與動物解決難題。同時，杜立克醫生「很努力地」深入險境，幫助海龜，脫離險境。



(原書封面圖)



傷痕

La Cicatrice

布魯斯·羅瑞 (Bruce Lowery) 著 | 夏維農 譯 | 宇宙光 | HK\$79

本性善良的少年經歷了人性的軟弱，偷竊了好友的郵票……一段深深的成長傷痛，讓後悔莫及的少年，學到了世上最值得了解的一件事。巴比死後那一週，只要掀起枕頭或拉開窗簾，總會發現巴比藏的彩蛋，上色的、有花紋的……糖果盒裏藏了一顆綠色的彩蛋，蛋殼上寫了幾個白色的字：「我愛你。」

愛多一公分

Mama ist gegangen

克理斯多夫·海恩 (Christoph Hein) 著 | 羅陶·蘇珊·貝娜 (Rotraut Susanne Berner) 圖 | 徐潔 譯 | 宇宙光 | HK\$79

克理斯多夫·海恩生於二次大戰後的東德，父親是牧師，因政治因素而輾轉流離於東德與西德之間，他的求學歷程因而受阻，但他沒有放棄，終於完成了高中及大學課程，於一九七九年開始專注於文學創作，並多次獲得文學獎。主角烏拉很愛他的家庭，家人中最愛就是媽媽，她最怕自己長大後離開家庭，因為她認為家裏少了誰也不行；尤其是媽媽，然而，一個盛夏的午後，媽媽卻突然病倒了……

童書

妖怪總動員(4)

余遠鏗 著 | 殷微 編 | 木棉樹 | HK\$35



一直以來，妖怪村裏只有奧雲爸爸這一個科學家，怎麼突然又冒出來兩個來？爺爺發明的電腦遊戲，害得奧雲貧困潦倒，三餐不繼；爸爸的舊同學發明的「正能量汽水」，更是害得奧雲霉神上身、霉運當頭！你問初四有沒有跟奧雲同甘共苦？唉，他早已是泥菩薩過江——自身難保了！先是來到水底王國，不得不與鯊魚惡鬥糾纏，後來還捲入了競逐班長寶座的噩夢旋渦之中……

小兔子成長系列

嘉冬是膽小鬼

Gaston n'ose pas jouer au ballon

樂奧是座頭鯨

Leo ne rentre plus dans son maillot

希洛是眼鏡蛇

Hugo porte des lunettes rouge coquelicot

迪米是大懶蟲

Dimitri ne veut pas sortir de son lit

比葉是笨笨兔

Pierre fait tout de travers

卡雅是長頸鹿

Gael, ta tete touche le ciel

米米·朵亞妮 (Mymi Doinet) 著 | 南諾 (Nanou) 圖 | 木棉樹 | 每本HK\$30

本系列共六本，是一套專門為學習閱讀的低幼至初小的兒童而編寫的圖書故事書。小孩子在成長中會遇到不同的問題，例如害羞、粗心大意、自我形象低落等。透過這六個故事，小孩子知道每個人都是與別不同的，大家應該彼此尊重，互相欣賞。原作者米米·朵亞妮是法國童書作家，筆觸幽默而具有創意。繪圖者是比利時插畫家南諾，透過觀察去捕捉小朋友天真的神態，活現在畫紙上。



教會歷史

1901~1920年中國基督教調查資料（簡體字書）

中華續行委辦會調查特委小組 編 | 蔡詠春 等譯 | 中國社會科學出版社 | HK\$500

本書是一九〇一至一九二〇年這二十年間，基督教在華傳教事業的統計資料，內容豐富詳實，其範圍大大超出了宗教狀況。它不但是了解辛亥革命前後中國社會歷史的一面鏡子，而且作為全面了解當時中國國情的資料，它具有絕無僅有的文獻資料價值。書內對二十世紀初期中國各省的行政區域、面積、邊界、城市人口、地勢、山川、民族、語言、氣候、物產資源、經濟狀況、交通、郵電、教育、醫療設施等以及傳教史和宗教活動情況等，都進行了極其周密的調查研究，其廣度和深度遠遠超出了傳教的範圍。因此，本書不僅是研究中國基督教史非常難得的珍貴文獻，更是研究中國近代社會歷史狀況的第一手資料性工具書。本書第一版至今已有近二十年，當年只印少量，社會反響很好，讀者爭相購買，早已售空。曾有許多學者、讀者出於研究需要購而不得，現在鑒於學術研究及其他社會需要，決定限量重印，有志之士，萬勿錯過。



神學

天主之城（拉丁文中文全譯本）

De Civitate Dei

聖奧古斯丁(Saint Augustine) 著 | 吳宗文 譯註 | 台灣商務印書館 | HK\$367



《天主之城》全書共二十二卷，分作兩部：第一部是一至十卷，論述羅馬帝國滅亡的原因，以哥德人入侵並摧毀羅馬的時期為背景。第二部是十一至二十二卷，論述天主之城與人間之城的起源、發展和終結，此為本書之重點。人類如何靠著自己的自由意志建立「人間之城」而墮落，又如何靠著上帝的恩典建立「上帝之城」，兩城又如何交織在一起呢？本書寫作年期長達十四年（413-426），是奧古斯丁的晚期作品，內容融會了他畢生的思想結晶，可以說是一部集人類及上帝關係的史書。

基督教要義

Calvin: Institute of the Christian Religion

加爾文(John Calvin) 著 | 加爾文出版社 | HK\$850 (全套上、下冊)



宗教改革家約翰·加爾文所寫的《基督教要義》，堪稱宗教改革運動以來最重要的神學瑰寶之一。直到如今，它仍被全球的神學院、教牧、神學家、學者和信徒研究與咀嚼。《基督教要義》的初版在一五三六年面世，當時加爾文只有二十六歲，及後他不斷修訂，到了一五五九年，第四版最後修訂版面世時，內容已由原來的六章增至八十章。台灣加爾文出版社花了十二年來翻譯及製作此書，採用公認最好的英文譯本，集合精通中、英文和改革宗教義的學者共同翻譯，堪稱華人世界最完整、最準確之經典作品。

聖經研究

書中之書——聖經的價值與影響

莊雅棠 著 | 圓神出版社 | HK\$90



哲學家從《聖經》汲取深刻思想；政治家從《聖經》學習政治智慧；科學家把大自然和《聖經》視為上帝的兩大傑作；文學家、美術家和音樂家，窮盡心血想為《聖經》襯上最華美的裝飾。世界偉人們都向我們見證《聖經》不可思議的力量與影響。本書作者詳細考據聖經的起源及發展，蒐集了歷史與偉人對聖經的評價，配上精美的插圖，並為讀者娓娓道出三十多年的聖經研究心得，為讀者提供了客觀及全面的認識，絕對適合一般普羅讀者與基督徒使用。

信徒生活

活出生命特質——發現並實現你獨特的人生目的

黎艾理 (Erik Rees) 著 | 李永成 等譯 | 基督使者協會 | HK\$112

華理克在《標竿人生》裏提到，上帝賜予每個基督徒五個人生的目標：敬拜上帝、加入團契、接受訓練、參與事工、宣教佈道。現在，根據上帝對你的設計，馬鞍峯教會的黎艾理牧師幫助你去發現屬於你的獨特人生目標，找出那深藏在你生命中的五項「生命特質」（S.H.A.P.E.）—Spiritual gifts恩賜·Heart心志·Abilities才能·Personality個性·Experiences經驗。



若果要使會眾積極投入去推展教會的事工，教會必須讓信徒得到適當的栽培。「S.H.A.P.E.」能夠幫助你找出深藏在你內裏的「生命特質」，讓你的人生不再平凡，讓你能活得有目標，有影響力，更有成就感。

特質S.H.A.P.E.——天生我才為主用系列 · 小組錄影課程手冊

黎艾理 著 | 楊靜儀譯 | 福音證主協會 | HK\$42

特質S.H.A.P.E.——天生我才為主用系列 · 小組錄影課程手冊DVD

黎艾理 主講 | 福音證主協會 | HK\$128

小組錄影課程手冊為每次小組聚會提供大綱，按程序帶領聚會，並且每次播放15至20分鐘錄影講授（DVD內設粵、國、英語聲道），讓組員一同學習，然後討論、分享、禱告和實踐。課程亦會吸引和指引組員實踐《活出生命特質》的內容。

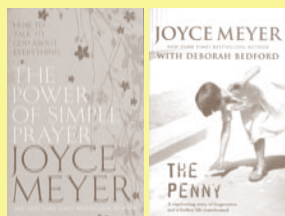


The Power of Simple Prayer: How to Talk to God about Everything

by Joyce Meyer (Hodder & Stoughton, 2007) | HK\$176

The Penny

by Joyce Meyer (Hodder & Stoughton, 2008) | HK\$112



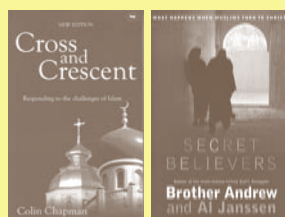
從地上拾起的一個小錢，真的能改變一個飽受虐待、自尊破碎的人生？在*The Penny*這部半自傳式的小說中，暢銷作家喬依絲·邁爾向讀者娓娓道出她前半生的坎坷經歷。一個彷彿註定失敗、沒有明天的女孩，如何克服種種障礙，靠著神的大愛，最終將厄運扭轉為充滿讚美和恩典的人生，實在令人感動不已。另一部亦同樣是作者新近的著作，雖然是一個耳熟能詳的課題——禱告，但透過主教導的禱文闡釋禱告的真諦，使我們知道原來不加修飾而又簡單的禱告，反而能引發更大的力量。

Cross and Crescent: Responding to the Challenges of Islam (New Edition)

by Colin Chapman (IVP, 2007) | HK\$208

Secret Believers: What Happens When Muslims Turn to Christ?

by Brother Andrew & Al Janssen (Hodder & Stoughton, 2007) | HK\$160



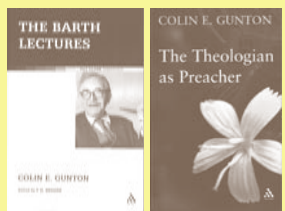
一般信徒對伊斯蘭教的印象往往流於表面，在面紗背後到底是怎麼一回事？*Cross and Crescent*的最新修訂版加入更多篇幅，論述近年大家關心的議題，例如：伊斯蘭教恐怖主義、如何向伊斯蘭教徒傳福音等。對有意認識伊斯蘭教的基督徒來說，是一本有全面而有份量的書。*Brother Andrew*的新書則講到一些中東基督徒的真實見證，讀來令人觸目驚心。這羣中東基督徒是「祕密信徒」，他們雖然決志從伊斯蘭教改信基督教，但卻不能公開表明信仰立場。如果有人發現他們改教，他們立時要面對的，不單止是家庭和社區的疏遠，更是遭受監視，甚或殺害。故此，惟有暫時作個隱藏的基督徒。此書亦有一個網站<http://www.secretbelievers.org>，讓大家可以更了解和關注這些活在巨大壓迫之下卻仍堅持所信的基督徒。

The Barth Lectures

by Colin E. Gunton (T&T Clark, 2007) | HK\$400

The Theologian as Preacher

by Colin E. Gunton (T&T Clark, 2007) | HK\$288



三十年前，著名神學家根頓的博士論文，所論述的正是巴特的上帝論。一直以來，根頓都有心寫一部關於巴特的專書。可惜事與願違，他在二〇〇三年撒手人寰，此願一直未圓。直至最近，他的學生重新編集老師在倫敦大學英皇學院授課時候的講稿，並整理出版，讓後學既可以體會根頓充滿熱情又流暢的教學，亦可有系統地認識巴特神學，確是一舉兩得。根頓跟巴特相似之處，是二人皆為一代學者，同時亦身兼Brentwood改革宗教會的副牧師。在根頓牧養教會的二十八年裏，他經常在會中宣講上帝的信息。這部書將他晚年二十五篇精彩的講章集結起來。趁著根頓離世五週年的日子，讓我們一起來懷緬這位謙謙牧者神學家。

神 學 / 倫 理

- Christ and Culture Revised* / D. A. Carson / Eerdmans / HK\$216
In My Place Condemned He Stood / J. I. Packer & Mark Dever / Crossway / HK\$153
Entertainment Theology: New-edge Spirituality in a Digital Democracy / Barry Taylor / Baker / HK\$171
Genius of Luthers Theology / Robert Kolb & Charles P. Arand / Baker / HK\$198
Knowing Truth, Doing Good: Engaging New Testament Ethics / Russell Pregeant / Fortress / HK\$261
Reviving Evangelical Ethics: The Promises and Pitfalls of Classic Models of Morality / Wyndy Corbin Reuschling / Brazos / HK\$207

教 牧 / 輔 導

- Church is a Team Sport* / Jim Putman / Baker / HK \$117
Liberating Ministry from the Success Syndrome / R. Kent Hughes & Barbara Hughes / Crossway / HK\$135
Can Christianity Cure Obsessive-Compulsive Disorder / Ian Osborn / Baker / HK\$162
The Heart of Female Same-sex Attraction: A Comprehensive Counseling Resource / Janelle Hallman / IVP / HK\$153
What is a Healthy Church / Mark Dever / Crossway / HK\$99

聖 經 研 究

- BECNT: Matthew* / David L. Turner / Baker / HK\$450
The Jesus Legend: A Case for the Historical Reliability / Paul Rhodes Eddy & Gregory A. Boyd / Baker / HK\$225
Bird's Eye View of Paul / Michael F. Bird / IVP / HK\$144
Having Words With God: The Bible As Conversation / Karl Allen Kuhn / Fortress / HK\$216
Gods Word in Human Words: An Evangelical Appropriation of Critical Biblical Scholarship / Kenton L. Sparks / Baker / HK\$243

護 教

- A Friendly Dialogue Between an Atheist and a Christian* / Luis Palau & Zhao Qizheng / Zondervan / HK\$135
Mormonism Explained: What Latter-day Saints Teach and Practice / Andrew Jackson / Crossway / HK\$117

社 會

- Planetwise* / Dave Bookless / IVP / HK\$128
A New Climate for Theology: God, the World, and Global Warming / Sallie Mcfague / Fortress / HK\$171
Scandal of Evangelical Politics / Ronald J. Sider / Baker / HK\$144
A Higher Throne: Evangelicals and Public Theology / Chris Green / IVP / HK\$208

敬 拜

- Ancient-future Worship* / Robert E. Webber / Baker / HK\$135
Worship Matters: Leading Others to Encounter the Greatness of God / Bob Kauflin & Paul Baloche / Crossway / HK\$153

信 徒 生 活

- Unchristian: What a New Generation Really Thinks about Christianity...and Why It Matters* / David Kinnaman & Gabe Lyons / Baker / HK\$120
Being Well When We're Ill: Wholeness and Hope in Spite of Infirmary / Marva J. Dawn / Fortress / HK\$135
George Muller of Bristol / Arthur T. Pierson / Hendrickson / HK\$162
Midlife Manual for Men / Stephen Arterburn / Baker / HK\$120
Vintage Jesus: Timeless Answers to Timely Questions / Mark Driscoll / Crossway / HK\$180
The Discipline of Spiritual Discernment / Tim Challies & John MacArthur / Crossway / HK\$153

閱讀生命的無限可能

劉文慧

行政及事工拓展經理

基道一直專注於出版及書室的服事，在事工拓展及籌辦活動方面，也是配合這兩個向度，按能動用的資源，以個別或單一項目的方式進行。隨著隊工漸趨成熟，出版路線也愈趨穩定，我們希望善用目前有限的條件和空間，有計劃地開拓更具動態和有生命力的事工項目，與您結伴探索閱讀生命的無限可能。

· 神學思考／信念再思

二〇〇八年三、四月份，基道舉辦了以「基督徒的神學思考」(How to Think Theologically) 為題的講座，並特別按教牧和平信徒的不同需要，將講座劃分為兩場。兩場講座的出席人數合共三百五十人，遠超我們所預料。人數固然是我們用以衡量的指標之一，但參與者在意見表上留下的信息，也給我們不少鼓勵。他們留言表明了他們對神學思考這課題的關注，對基道的神學思考和信念再思的出版方向，這無疑是一個有力的確認。

· 聖經通識／聖經教導

基道自二〇〇二年起出版聖經通識叢書，此系列至今已完成了十四個項目。聖經通識的概念是要使聖經研究的學術成果成為普及化的聖經知識，並為信徒提供一套按層次及有系統地學習聖經的方法。除了出版由淺入深的聖經研究成果外，我們也計劃透過講座或其他形式的活動，推廣研讀聖經的相關配備知識。此外，我們也會物色優秀的講員，主講不同的聖經專題講座，並嘗試建構研經和講台牧養的關係，幫助牧者有效地傳遞聖經教導。

· 教養輔導／助人自助

基道近年著意發展的另一個服事向度就是牧養輔導。教牧同工其中一個極大的考驗，就是要融會神學及牧養理念，然後在牧場中有效地實踐出來。因此，我們在出版實踐神學叢書的同時，也會不時舉辦以牧養輔導為主題的研討會或工作坊，與教牧同工一起走進各種真實的處境和個案，從神學反省和實踐中，探討處理問題的方案和理念，共同面對牧養事奉的種種挑戰。

除以上三個方向外，基道希望以更廣闊的創意思維，主動為不同閱讀需要的個人及羣體，開拓有心思內涵的事工。不論是讀得樂暑期活動、親子互讀分享會，以至專題式的藝文、攝影、音樂及電影欣賞會等，從神學的深思熟慮到童書的質樸單純，願我們以文字孕育對真理的激情，以道澆灌彼此的生命。📖

我們誠意邀請您參與……

「基道事工夥伴」奉獻計劃

個人奉獻港幣二千元 或 教會奉獻港幣五千元支持文字事工長遠發展

我們將向**個人夥伴**及**教會夥伴**奉上以下項目，讓您緊貼基道事工，並隨時給予我們寶貴意見：

個人夥伴 · 基道最新出版書籍十本（從奉獻月份起計）

· 基道書樓夥伴卡（享有基道會員購物優惠*），有效期一年

教會夥伴 · 基道全年所有新出版書籍（約二十四本；從奉獻月份起一年內）

· 協助教會推動研經事工：**首次參與計劃將特別獲贈「聖經通識叢書」系列十本書籍***

· 協助教會推動屬靈閱讀：免費提供「教會自助書攤」連收退服務

· 基道書樓夥伴卡（享有基道會員購物優惠*），有效期一年

謝謝您與我們結伴同行。|

* 詳細資料可參基道網頁

我願意

- 參與「基道事工夥伴」奉獻計劃
- 奉獻HK\$2,000，成為個人夥伴
- 奉獻HK\$2,000，成為個人夥伴；十本贈書轉送以下人士：
收書人姓名：（中）_____ 牧師／傳道／先生／小姐
地址：（中）_____ 電話：_____
- 奉獻HK\$5,000，成為教會夥伴；聯絡人：_____ 職銜：_____
- 一次過奉獻HK\$_____ 支持文字事工
- 以自動轉賬形式每月奉獻HK\$_____（請將自動轉賬授權書寄給我）
- 從以下方法索取《基道文字事工通訊》
- 郵寄 電郵 親臨基道書樓

支持事工項目

- 經常費：\$ _____ 別是巴神學生書券資助計劃：\$ _____
- 同工薪金：\$ _____ 姓名：_____ 神學及聖經工具書出版計劃：\$ _____
- 國內事工／贈書計劃：\$ _____ 其他 _____

奉獻方法

- 自動轉賬（月獻適用）
- 以劃線港幣支票／港幣匯票抬頭寫「基道文字事工有限公司」或“Logos Ministries Limited”，附回郵信封內。
- 將款項存入交通銀行戶口，戶口名稱為“Logos Ministries Limited”，戶口號碼為027-542-01126247。入數收據附回郵信封內。
- 支票或現金附回郵信封內逕交旺角基道書樓（香港旺角弼街56號基督教大樓10樓）

回應者檔案

姓 名：（中）_____ 教會／牧師／傳道／先生／小姐
（英）_____ 身份證號碼：_____

年 齡： 18歲以下 19~28 29~40 41~55 56或以上

所屬教會：_____

通訊地址：_____

聯絡電話：_____ 電郵：_____

現為基道會員： 是（會員編號：_____） 否

多謝您的認同與支持！我們將按每位回應者所選定的方式，發送日後的《基道文字事工通訊》，讓您第一時間了解我們事工的動向。查詢電話：2687 0331

「基道文字事工有限公司」乃註冊非牟利機構，憑奉獻收據可在香港申請免稅。

內 部 使 用

支票號碼：_____

金額：_____

郵寄號碼：_____

回應日期：_____年_____月

新夥伴卡號：_____

續奉獻 補領
舊卡號：_____

有效期至：_____年_____月

經手人：_____

請在此處封口 Please seal here

請在此處封口 Please seal here

讓您深入認識我們的事工

了解更多作品背後的故事

同心活出文字事工的異象

網上重溫各期通訊 www.logos.com.hk 文字事工



緊扣時代、服事教會、
以文字傳揚基督真道

基道文字事工有限公司
 香港灣仔區
 沙田街二六〇號
 一一一室

LOGOS MINISTRIES LIMITED
 Unit 1011, Fo Tan Industrial Centre,
 26 Au Pui Wan Street,
 Fo Tan
 SHATIN
 NEW TERRITORIES

BUSINESS REPLY SERVICE LICENCE NO.:5257
 商業回郵牌號：5257

POSTAGE
 WILL BE PAID
 BY LICENSEE
 郵費由持
 牌人支付

NO POSTAGE
 STAMP NECESSARY
 IF POSTED IN
 HONG KONG
 如在本港投寄
 毋須貼上郵票

基道書樓

TOP 10

基道及代理

- 1 當我所愛的人離去了——如何在至愛離世後重新生活／蘇珊·索納貝爾提、羅伯特·德弗里斯／基道
- 2 事奉生命的建立／郭鴻標／基道
- 3 中國基督教唯愛主義運動／姚西伊／基道
- 4 點·閱——畢德生的藏書閣／畢德生／基道
- 5 我掙扎·我成長／安德魯·梅斯／基道
- 6 屬靈品格的建立／郭鴻標／基道
- 7 過猶不及——如何建立你的心理界線／亨利·克勞德、約翰德·湯森德／台福
- 8 情緒四重奏——同行生命中的憂怒哀樂／葛琳卡／基道
- 9 崇拜多面體／陳康／基道
- 10 戀愛靈旅——給戀人的靈修書／賓·楊、撒母耳·亞當斯／基道

他版書

- 1 標竿人生／華理克／基督使者協會
- 2 如何按照神的旨意祈禱／溫偉耀／卓越使團
- 3 去過天堂90分鐘——一個有關生命與勇氣的真實故事／唐·派普、賽思·墨菲／究竟
- 4 標竿人生（簡體版）／華理克／上海三聯
- 5 上帝喜歡你／路卡杜／校園
- 6 態度決定了你的高度／施以諾／橄欖
- 7 新編趣智兒童聖經／創世紀設計製作
- 8 耆英佈道栽培手冊／基督教耆福會／生命福音事工協會
- 9 把你放在我心上／迪絲汀／證主
- 10 一分鐘禱告／荷普·李達／保羅文化

影音產品

- 1 懷舊經典詩歌集——青年聖歌（雙CD）／New Century Workshop (HK)
- 2 團契遊樂園7——新一天新的開始／Music 2000
- 3 神大愛／基恩
- 4 時代的重建——以斯拉記、尼希米記釋義／李思敬／漢語聖經協會
- 5 真的戀愛了（DVD）／影音使團
- 6 尋著您的那天（盧永亨作品2）／Music 2000
- 7 真的戀愛了（VCD）／影音使團
- 8 心靈詩篇／New Century Workshop (HK)
- 9 以諾檔案之老子·耶穌·衛斯理（雙DVD）／飛躍網絡
- 10 史詩式鉅片——保羅（DVD）／影音使團

點·閱——

畢德生的藏書閣

畢德生／基道

走進畢德生的書房，看他的藏書閣，發現培育滋養這位偉大牧者的書籍之多，種類之廣。有追求心志的讀者，手執此書，定可大快朵頤。



一分鐘禱告

荷普·李達／保羅文化

本書二十四個主題、共八十八篇簡單誠摯的禱告，加上默想經文，使你心靈得到休憩。簡短而有力的禱告讓你得著從上帝而來的安慰！



懷舊經典詩歌——青年聖歌

New Century Workshop (HK)

相信大家對本專輯內的詩歌並不陌生，今次有區瑞強、蘇如紅、Sharon等歌手重新演繹，除了帶給大家新鮮感外，也讓我們感謝上主給予先輩恩賜，創作如此美好的詩章。



緊扣時代·服事教會·以文字傳揚基督真道

基道文字事工通訊 二〇〇八年七月 總第三十八期

出版：基道文字事工有限公司·香港沙田火炭坳背灣街26號富騰工業中心1011室

電話：(852) 2687-0331／傳真：(852) 2687-0281／網址：www.logos.com.hk／電子郵件：info@logos.com.hk

董事會：王明理、鄧紹光、李兆匡、張漢強、王道隆、司徒永富、余劍雲

督印人：蔡桂球／編委會：李慧儀、慕容愛明、梁巧麗、陳鎮洲、羅君良、劉文慧／美術設計：奇文雲海·設計顧問

基道書樓·香港旺角彌街56號基督教大樓10樓／電話：(852) 2396-3528／傳真：(852) 2396-3480／電子郵件：bookhouse@logos.com.hk

IF UNDELIVERED, PLEASE RETURN TO
UNIT 1011, FO TAN IND CTR, 26 AU PUI WAN ST, FO TAN, SHATIN, HK.

| | | |
|---|--|-----------------------|
| E | Postage Paid Hong Kong Port Paye | Permit No. 4133 |
|---|--|-----------------------|

Bulk Economy

THINKING WITH BOOKS

思想，在這裏一起抒寫生命

香港書展2008.7.23~29



「以書為本、建構合一」

基道·宇宙光 聯合攤位1B15

香港會議展覽中心新翼一樓1號展館

- 開放時間：
- 7月23日（三）9am~10pm
 - 7月24、27~28日（四、日、一）10am~10pm
 - 7月25~26日（五、六）10am~12am（夜書市）
 - 7月29日（二）10am~5pm



SUMMER SALES

2008.7.17~8.18

精選「身·心·靈·健康」書籍

低至79折

服務時間：週一至六10am~9pm • 主日及公眾假期 12pm~7pm
九龍旺角彌街56號基督教大樓10樓 • 電話：23963528
www.logos.com.hk